

DIRIGIDO A:

- Profesores de Conservatorios de Música y Danza.
- Profesores de Escuelas de Música y Danza.
- Profesores de Educación Primaria y Secundaria.
- Estudiantes de Música y Danza.
- Estudiantes de Magisterio.
- Terapeutas Corporales.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

AULAS DE DANZA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA ANTONIO BACIERO
C/. Antonio Baciero, s/nº planta 2ª
09400 Aranda de Duero (BURGOS)
Tfnos: 947 51 12 75 y 947 51 08 87

NOTAS:

- Podrán acogerse a la matrícula reducida (50 €) los Profesores y Estudiantes de Escuelas de Música, Conservatorios y el Personal de Servicios Sociales, CEAS y personas que necesiten la musicoterapia en el trabajo.
- Este curso es eminentemente práctico por lo que se recomienda a los asistentes que lleven ropa cómoda, calcetines antideslizantes, una toalla y un aislante.

INFORMACIÓN GENERAL

Se reconocerá **1 crédito** para los alumnos matriculados en los **Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados)** así como **3 créditos de libre elección** a los alumnos matriculados en **planes antiguos**. En ambos casos, los alumnos deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por los Directores del curso en la presentación del mismo.

Así mismo todos los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 85% de ésta.

La Universidad se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes del comienzo del mismo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello será imprescindible que se facilite una dirección del mismo. De no poderse facilitar, la Universidad estará eximida de responsabilidad.

Este curso ha sido aceptado inicialmente para su reconocimiento por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de enseñanzas no universitarias.



INFORMACIÓN Y SECRETARÍA:

SERVICIO DE INFORMACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Edificio de Administración y Servicios (planta baja)

C/ Don Juan de Austria nº1 09001 BURGOS

Telfs.: 947 25 80 80 / 947 25 80 32 / 947 25 87 42

Fax: 947 25 87 54 • E-mail: cverano@ubu.es • <http://www.ubu.es>

Curso organizado y patrocinado por:



Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero
Concejalía de Cultura y Educación

Organiza



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Colabora



Patrocinan



EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE BURGOS



Cursos de Verano

Universidad de Burgos

2012

DANZATERAPIA EN EDUCACIÓN: UN PROCESO

Directora:
D^a. M^a Paz Berrojo Cuadra

**Del 2 al 6 de julio
ARANDA DE DUERO
(BURGOS)**



PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

- 1.- Dar a conocer la Danzaterapia como recurso educativo, previniendo posibles alteraciones físicas y mentales.
- 2.- Favorecer la observación y escucha del movimiento de uno mismo para poder observar y escuchar el movimiento en el alumno.
- 3.- Facilitar conocimientos básicos de Danzaterapia al profesional.

Código Curso: 62A1

Lunes, 2 de Julio

09:00 h.: ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

09:30 h.: PRESENTACIÓN DEL CURSO

Directora del Curso

¿QUÉ ES LA DANZATERAPIA?

10:00 h.: Práctica: "Equilibrio - Desequilibrio"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora de Danza Clásica y Contemporánea.
Técnico Superior en Psicomotricidad terapéutica.
Quiromasajista Terapéutica.
Escuela Municipal de Música y Danza Antonio Baceiro. Aranda De Duero

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

Profesora de Danza Clásica, Claqué y Danza Moderna. Quiromasajista terapéutica
Escuela Municipal de Música y Danza de Rentería "Musikañ de Rentería"

12:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia I"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

16:00 h.: Práctica: "Consciencia Sensorial"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

18:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia II"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

Martes, 3 de Julio

METODOLOGÍA DE LA DANZATERAPIA

10:00 h.: Práctica: "Del Movimiento a la Danza"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

12:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia III"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

16:00h.: Práctica: "La Danzaterapia: Un proceso..."

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

18:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia IV"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

Miércoles, 4 de Julio

ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO (TEMPERAMENTOS)

10:00h.: Práctica: "Enraizar"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

12:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia V"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

16:00 h.: Práctica: "Movimiento, Silencio, Danza"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

18:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia VI"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

Jueves, 5 de Julio

DIÁLOGO TÓNICO

10:00h.: Práctica: "Automasaje"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

12:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia VII"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

16:00 h.: Práctica: "la Danza y la Expansión"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

18:00 h.: "Teoría de la Danzaterapia VIII"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

Viernes, 6 de Julio

10:00 h.: "¿Es aplicable la Danzaterapia?"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

12:00 h.: "Análisis final de la incidencia de la Danzaterapia en la Educación"

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAIZ UGARTEMANDÍA SAGARZAZU

13:00 h.: ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO

Directora del Curso